



INDUSTRIAL

GRAPHIC

MEDIA

CORPORATE

DESIGN



2

Seit 1988 ist **HEADDESIGN** eine der Adressen, wenn es um das professionelle Design für technische Produkte geht. Weltweit agierende Konzerne, mittelständische Unternehmen, »Hidden Champions« oder kleine, aber feine Marktführer nutzen unser technisch-künstlerisches Geschick, Können und unsere profunden Erfahrungen, um ihren Entwicklungen, Leistungen und Produkten den überzeugenden gestalterischen Schliff zu geben, den der Markt fordert und der für ihren Erfolg ausschlaggebend ist. Mehr als 400 erfolgreich realisierte Designprojekte sind die Garantie, dass auch Ihre Aufgabenstellung durch uns mit erfrischenden und begeisternden Lösungen erarbeitet wird. Wann wollen wir einmal zusammenarbeiten?

Since 1988 HEADDESIGN is one of the quality addresses if professional design for technical products is asked for. Worldwide operating groups, small and medium-sized companies, »Hidden Champions« or small but fine market leaders use our technical-artistic talent, our skills and profound experience to give their developments, company performance and products the convincing creative look the market demands, which is decisive for their success. More than 400 successfully realized design projects guarantee for innovative and inspiring solutions to your task. When do you wish to work with us?





Gildemeister Drehmaschinen // Twin
Drehmaschinen / Lathes

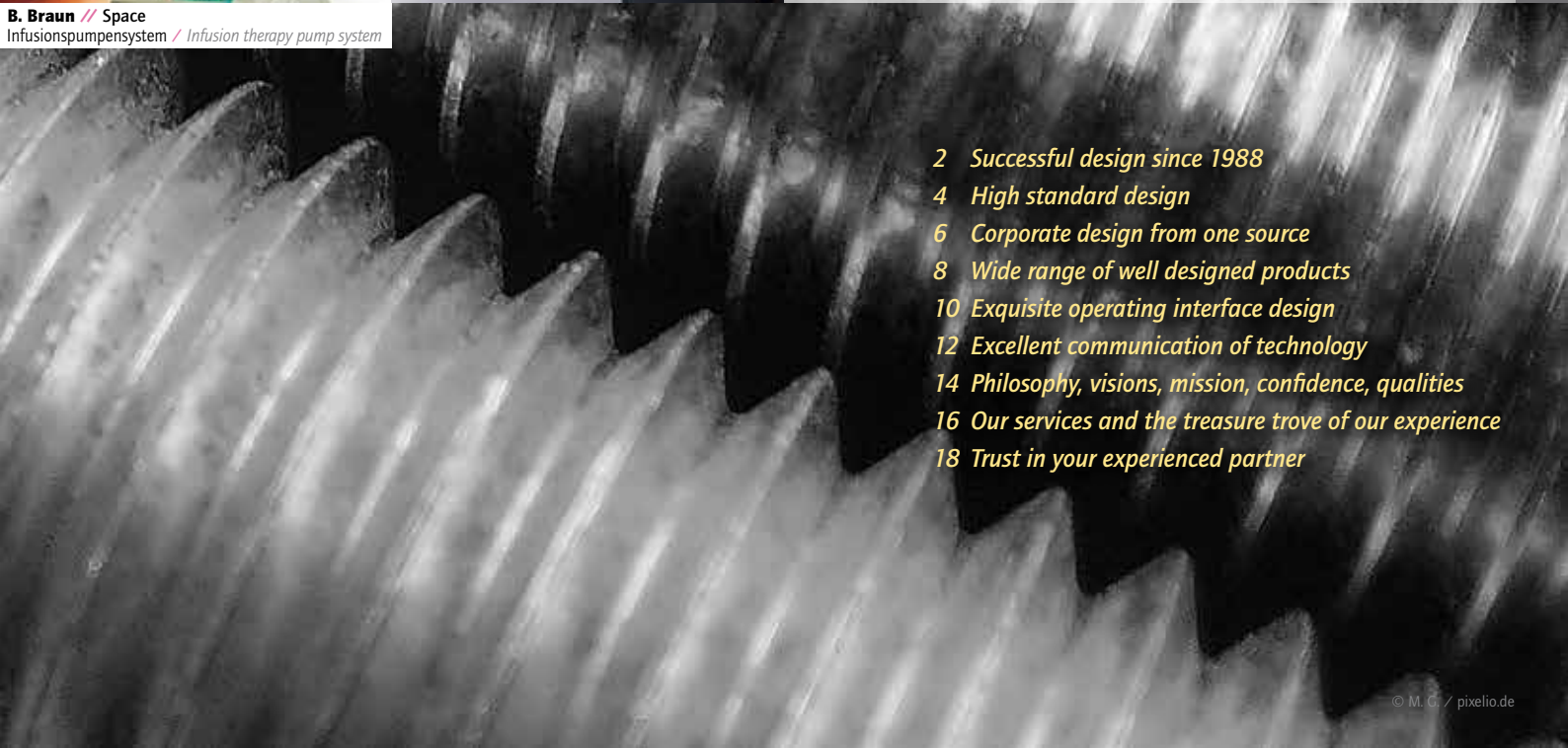


B. Braun // Space
Infusionspumpensystem / Infusion therapy pump system



- 2 Erfolgreiches Design seit 1988
4 Design mit hohem Anspruch
6 Corporate Design aus einer Hand
8 Große Vielfalt gut gestalteter Produkte
10 Design perfekter Bedienoberflächen
12 Technik exzellent kommunizieren
14 Philosophie, Vision, Mission, Vertrauen, Stärke
16 Unser Leistungsangebot und Erfahrungsschatz
18 Vertrauen Sie dem erfahrenen Partner

3



- 2 *Successful design since 1988*
4 *High standard design*
6 *Corporate design from one source*
8 *Wide range of well designed products*
10 *Exquisite operating interface design*
12 *Excellent communication of technology*
14 *Philosophy, visions, mission, confidence, qualities*
16 *Our services and the treasure trove of our experience*
18 *Trust in your experienced partner*

4

„Sie können Alles von uns bekommen, vorausgesetzt es hat etwas mit dem Design von technischen Produkten zu tun!“ Diesen Leitsatz verfolgt der 1955 geborene Wolfgang Hesse seit Anbeginn seiner selbstständigen künstlerisch-technischen Tätigkeit. „Und wir machen kein »l'art pour l'art« – wir setzen uns analytisch und kritisch mit unseren Arbeiten auseinander. Womit kann das Produkt sinnvoll verbessert werden? Wie können Arbeitsprozesse vereinfacht werden? Was ist der besondere Reiz?“ Wann haben Sie das letzte Mal Ihre Produkte intensiv geprüft?

“You can get everything from us, provided that it has to do with the design of technical products!”

Wolfgang Hesse, born 1955 in Brunswick (Germany), pursues this policy since starting his freelance career.

“And we make no »l'art pour l'art« – we deal with our products, both analytically and critically. How can the product be improved reasonably? How can the operating process be simplified? What is special about this product?”
When was the last time you checked your products intensely?





WEINIG // Powermat
Hobel- und Kehlmaschinen / Planers and moulders



Rodenstock Präzisionsoptik // Dermogenius
Video-Dermatoskop-System / Dermoscope cameras





GFL Gesellschaft für Labortechnik // 3031
Schüttelinkubator / Shaking incubator



Krause-Biagosch // X-Jet
CTP-Plattenbelichter / CTP platesetter



orangedental // c-on
Dentalkamera / Intraoral video camera system

6

Wir konzentrieren uns auf drei Tätigkeitsschwerpunkte: Produktgestaltung, Visuelle Kommunikation und Bedienoberflächen. Alles zusammen formen wir mit effizienter Beratung und kreativen Impulsen zu einem nachhaltigen Corporate Design und überzeugenden eigenständigen Auftritt Ihres Unternehmens. Durch unseren ausgefeilten systematischen und klar mit Ihnen geplanten Entwicklungsprozess erhalten Sie in kürzester Zeit wertvolle Ergebnisse ohne Kompromisse. Ihre Kunden werden es Ihnen danken und sehr begeistert sein!

We are focused upon three main design activities: product design, visual communication and design of operating interfaces. Our efficient consultation and creative impulses help to form a strong corporate design and a persuasive independent appearance of your company. Due to our systematically planned designing process you will shortly receive valuable results without having to make compromises. Your customers will appreciate it and will be thrilled!



A. Monforts Textilmaschinen // Qualitex
Maschinen-Leitstand / Master control panel



Gebr. Brinkmann // V 315 DS
Vertikaldrehmaschine / Vertical lathe

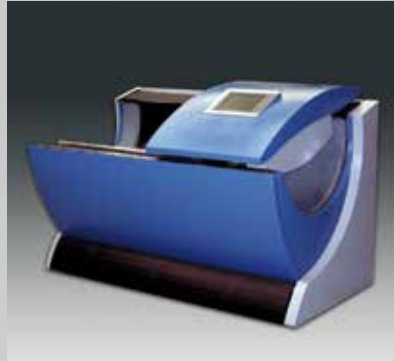


Liebherr Verzahntechnik // LC Serie
Wälzfräsmaschinen / Profile grinding machines





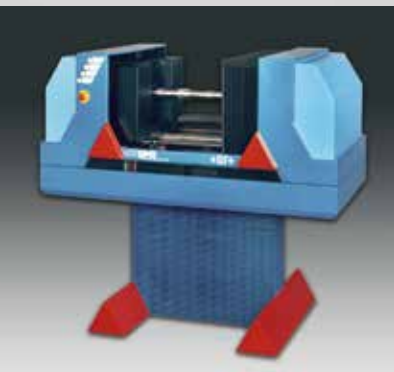
Daub // ThermoRoll
Industrie-Backofen / *Industrial bakery oven*



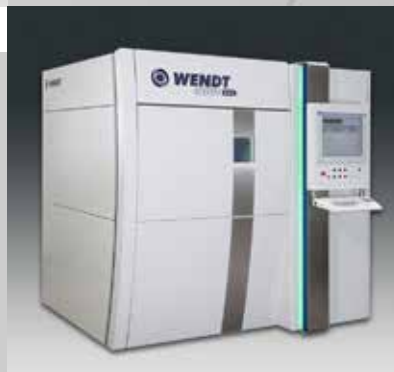
Krause-Biagosch // LaserStar
CTP-Plattenbelichter / *CTP platesetter*



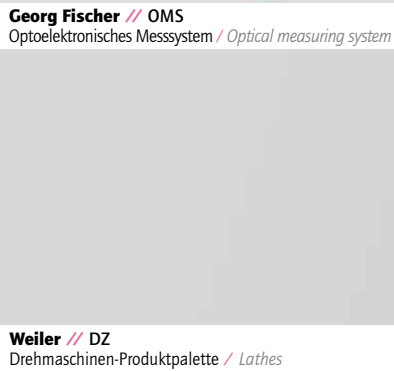
Oehler-Wyhlen-Lagertechnik // Transport Carrier
Fahrerloses Transportgerät / *Automated guided vehicle*



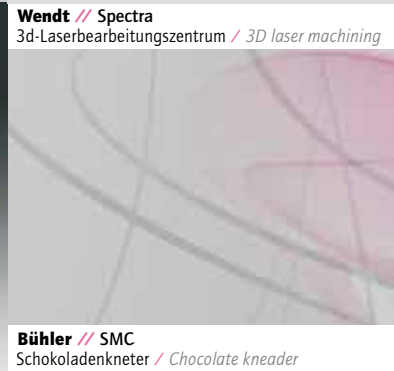
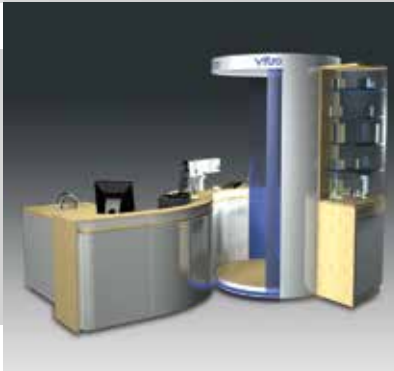
Georg Fischer // OMS
Optoelektronisches Messsystem / *Optical measuring system*



Wendt // Spectra
3d-Laserbearbeitungszentrum / *3D laser machining*



Weiler // DZ
Drehmaschinen-Produktpalette / *Lathes*



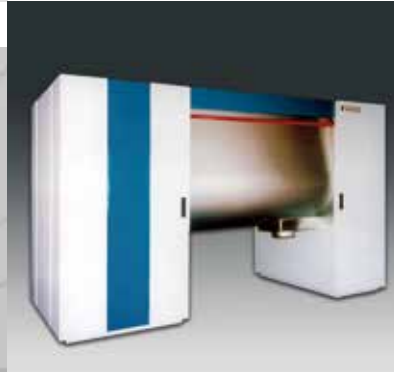
Bühler // SMC
Schokoladenkneiter / *Chocolate kneader*



Haagen & Rinau // Unimix SRC
Labormischer / *Laboratory mixer*



Vitro Laser // VitroScan & Looxis
3d-Portraitscan-Shop / *3D facescan shop unit*





Sartorius BBI // Biostat Aplus
Bioreaktor / Fermentor system



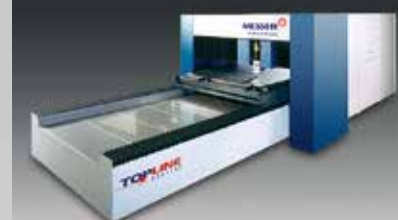
Sympatec // Nimbus
Partikelmessgerät / Off-line particle sizing sensor



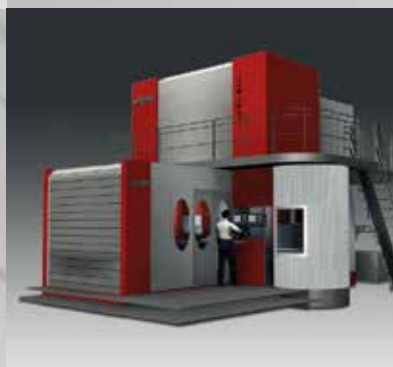
Krause-Biagosch // LS Jet
CTP-Plattenbelichter / CTP platesetter



Collmann // 0144 air
Reifenrauhmaschine / Tire buffing machine



Messer Cutting & Welding // TopLine EasyLas
Laserschneidmaschinen / Laser cutting machines



Waldrich Coburg // ValuTec
Portal-Bearbeitungszentrum / Portal machining centre

Weinig // Variomat
Multifunktionskehlautomat / Multi-functional moulder

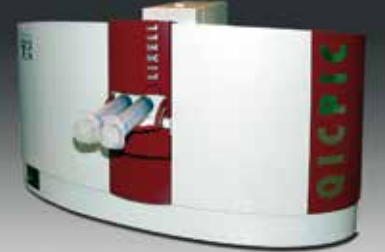




Jede Aufgabe entwickelt ihre speziellen Anforderungen. Professionell agierende Designer erkennen auf Anhieb, welchen wichtigen Kern das einzelne Produkt beherbergt und mit welchen Methoden weitere wichtige Produkteigenschaften vorteilhaft herausgearbeitet werden können. Die Vielfalt neuer Formen oder Lösungen wird Sie begeistern!

Every job develops it's own special demands. Professionally operating designers instantly recognise the key aspect of each product and know which creative methods to use to work out other important product features advantageously. The variety of new forms and solutions will inspire you!

apra-norm Elektromechanik // 268 & Berlin
 Universalgehäuse / Enclosure and cabinet technology



Wendt // Helix, Scalar, Centro, Quattro
 Schleifmaschinen / Grinding machines

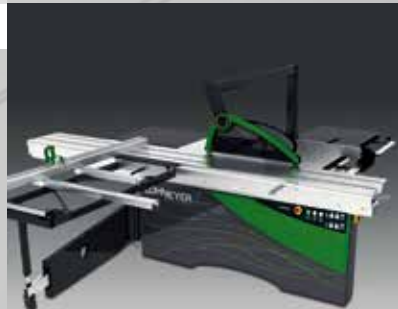
Gildemeister // Twin
 Drehmaschinen / Lathes



Sympatec // Qicpic & Lixell
 Partikelmessgeräte / Particle measuring systems



Schärer Schweiter Mettler // tcf
 Fadenzugkraftregler / Yarn tension control winding feeder



WP Kemper // Soft Star
 Teigteilautomat / Dough dividing & moulding machine

MIAG Fahrzeugbau // EGU, EFG, DFG, EFW, ...
 Gabelstapler-Produktpalette / Fork lift trucks

C. Behrens AG // cb 820
 Revolver-Stanzmaschinen / Turret punching presses



Wood IQ Lohmeyer // FKS
 Formatkreissägen / Sliding table saws





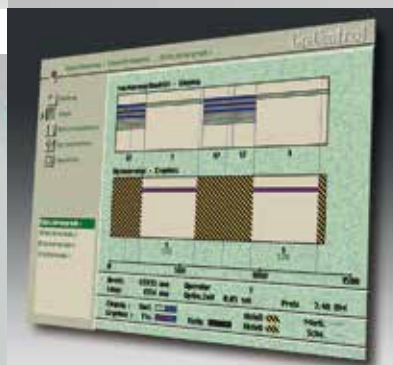
GreCon // BS 7
Folientastatur / Membrane keyboard



Tecan // Workcell
Grafische Bedienoberfläche / Graphical user interface



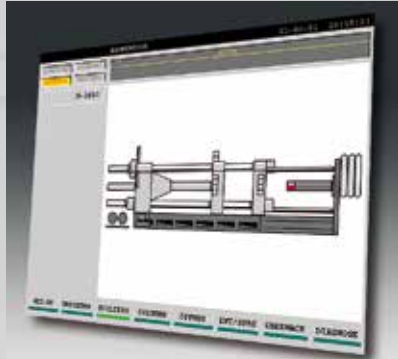
Dieffenbacher // ProGuide
Anlagensteuerung / Production line control interface



GreCon // GreControl
Sägensteuerung / Saw control

Bühler // Datacess SC
Folientastatur / Membrane keyboard





Bühler // Acron [1992]
Grafische Bedienoberfläche / Graphical user interface



Gilgen/Deutsche Bahn // Gepäckschliessanlage
Automatenbedienung / GUI for luggage storage

Dieffenbacher // ProPress
Pressensteuerung / Press control interface



Weinig // PowerCom II
Universalbedienoberflächen / Modular user interfaces

Wem nützt das beste Design bei technischen Produkten, wenn komplexe Bedienvorgänge schwer verständlich sind? Die benutzerfreundliche Gestaltung von Bedienoberflächen für Investitionsgüter ist nicht nur die hohe Schule für ergonomisch fundiertes Arbeiten, sondern bedarf ein hohes Maß an praxisorientierter Erfahrung. Wir analysieren und entwickeln treffsicher notwendige Bedienstrukturen und bereiten die adäquaten Grafikelemente so auf, dass das Arbeiten mit den Produkten nicht nur sicher und einfach ist, sondern auch Freude macht.

Who gains anything from the best design of a technical product if its operating processes are complicated? The user-friendly creation of operating surfaces for capital goods requires both – high ergonomic knowledge and a great amount of practical experience. We analyse and develop accurate operating structures and process the adequate graphics so that working with the product is not only safe and easy, but also a lot of fun.



Weinig // PowerCom I
Universalbedienoberfläche / Modular user interface

Dimter // OptiCom Direct
Sägensteuerung / Saw control



12

Wer die Technik versteht und das notwendige Wissen sowie Geschick für die grafische Gestaltung hat, ist besser in der Lage, komplexe Sachverhalte informativ und vorteilhaft zu kommunizieren. Mithilfe stets aktueller professioneller Software und einer modernen Ausstattung generieren wir nicht nur überzeugende Produktprospekte, Unternehmensbroschüren, Verkaufsunterlagen, sondern entwickeln auch Interesse weckende Anzeigenkampagnen, praktikable Geschäftspapiere und markante Firmenzeichen. Zeigen Sie sich doch immer von Ihrer besten Seite!

Understanding technologies and having the knowledge and skills of a graphic designer is essential to communicate complex situations both informative and profitable. With up-to-date professional software and modern computer equipment we generate convincing product leaflets, company brochures and sales documents or develop interesting advertisement campaigns, viable business papers and striking company logos. Always appear at your best!



Goller // Wet finishing systems
Produktkataloge / Product brochures



Lilienthal & Mahnken // Haus- + Industrietechnik
Unternehmensbroschüre / Company brochure



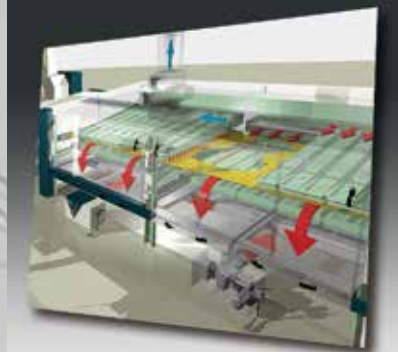
Wendt // Grinding technologies
Produktkataloge / Product brochures



Winthertur Technology Group //
Messestände / Fair stands



Ethicon // Solar power
Geschäftsgrafiken / *Business graphics*



Krantz Textilmaschinen // HotFlue
Technische Visualisierung / *Technical visualization*



MIAG Fahrzeugbau // Flurförderzeuge
Broschüren und Kataloge / *Brochures and catalogues*



D. Bader Söhne // Wortmarke + Printmedien
Firmenerscheinungsbild / *Corporate design*



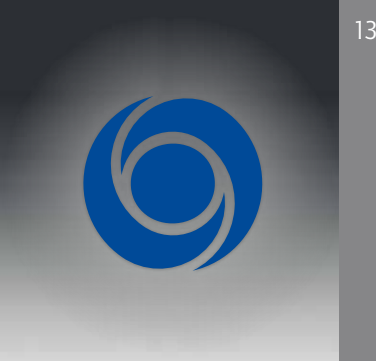
C. Behrens // Maschinen, Formen, Werkzeuge
Produktkataloge / *Product brochures*



MIAG Fahrzeugbau // Logo + Printmedien
Firmenerscheinungsbild / *Corporate design*



Landesversicherungsanstalt // Brunswiek-Klinik
Klinikbroschüre / *Clinic brochure*



Wendt // Logo + Printmedien
Erscheinungsbild / *Relaunch of Corporate design*

printservic Wehmeyer // Logo + Printmedien
Firmenerscheinungsbild / *Corporate design*

Hotel Garni // Logo + Printmedien
Firmenerscheinungsbild / *Corporate Design*



Mission / Mission

Wir beschäftigen uns mit der Entwicklung und Gestaltung technischer Produkte und Investitionsgüter.

We deal with development and design of technical products and capital goods.

Wir setzen uns intensiv mit der Optimierung der Schnittstelle »Mensch und Maschine« auseinander und konzipieren moderne Bedienoberflächen.

We intensely deal with the improvement of the interface »human and machine« and conceive modern operating surfaces.

Wir planen langfristig gültige und durchgängige Produkt- und Firmenerscheinungsbilder.

We develop long-term effective and universal corporate designs for products and companies.

Da wir Technisches gut verstehen, können wir es gut in den diversen Medien darstellen und kommunizieren.

Because we understand technical issues, we can show and communicate them well in various media.

Vision / Vision

Wir nutzen Design als Mittel für die vielschichtige Kommunikation und die Verbreitung der Akzeptanz von positiven Werten der Produkte und des Unternehmens.

We use design as a communication medium, to pass on the positive values of the products and the company.

Die physischen, haptischen und kognitiven Möglichkeiten des Menschen sind das Maß aller Dinge.

Human's physical, haptic and cognitive possibilities are the measure of all things.

Gute Gestaltung auch von technischen Produkten und Investitionsgütern beeinflusst nachhaltig positiv die Entscheidung für den Kauf.

The good design of technical products and capital goods positively influences the decision to purchase.

Philosophie / Philosophy

Ausgehend von Ihren Zielsetzungen, Ihrer Unternehmensphilosophie und Ihren Vertriebs- und Fertigungsmöglichkeiten erhalten Sie auf sehr hohem kreativen Niveau eine Produkt- oder Medienentwicklung von der Konzeption bis zur Realisation.

Based on your goals and philosophy, your manufacturing facilities and marketing options, you will receive processed products or media from concept to realization on high standard.

Design ist ein mit Ihnen klar geplanter, systematischer Gestaltungs- und Entwicklungsprozess.

We perform our design work together with you as a systematically planned designing process.

Durch parallel ablaufende Entwicklungstätigkeiten und/oder frühe Einschaltung von benötigten Experten oder Zulieferern reduzieren sich Ihre Entwicklungszeiten enorm.

Due to parallel development activities and early-stage consultation with subcontractors or specialists you can reduce development periods.

Weil in jeder Phase mit CAD- oder CTP-Unterstützung gearbeitet wird, stehen Ihnen jederzeit aktuelle und sehr aussagefähige Produkt- oder Mediendaten zur Verfügung.

Due to constant operation with CAD or CTP support, understandable product or media data are available at all times.

Sie können bei besserer Gestaltung Ihre Innovationszyklen verkürzen und damit Ihren Entwicklungsvorsprung drastisch erhöhen.

With better designs you can shorten your innovation periods and thus increase your lead on other competitors.

Stärken / Qualities

Generalistisches Denken :: Produkt- und Unternehmensstrategien vorausschauend betrachten und mitgestalten. Nicht nur die einzelne Aufgabe fokussieren, sondern gerne auch im Kontext umfassende Möglichkeiten analysieren und Vorteile daraus ziehen.

Generally orientated thinking :: *Observe product and company strategies foresightedly and help transform them. Not exclusively focussing on the current task, but analysing broad possibilities in the context and deriving benefits from it.*

Visionäres Denken und Handeln :: Nicht: »throw over the wall ...«. Sondern: »look behind the wall!« Verantwortung übernehmen. Neugierig sein. Mutig sein.

Visionary thinking and acting :: *Not: »throw over the wall ... «
But: »look behind the wall!« Taking responsibility. Being curious. Having courage.*

Breit gefächerte Erfahrungen :: Schnelle und fundierte Lösungsvorschläge durch Analogienbildung aus dem Erfahrungsschatz von vielen Entwicklungen aus über 30 Jahren Designstätigkeit.

Broadly diversified experience :: *Quick and sound solution proposals due to 30 years of experience. We've had many different problems and solved them all.*

Permanente Infragestellung :: Ständig tradierte Strukturen und Verhaltensweisen bei der Entwicklung neuer oder Pflege vorhandener Produkt- und Unternehmenselemente aufbrechen.

Permanent questioning :: *Constant dissolving of traditional structures and behaviour patterns when working with new products or the renewal of existing product and company elements.*

Starkes Lieferanten-Netzwerk :: Entwicklung, Konstruktion, Blech, Metall, Kunststoffe, Rapid Prototyping, Programmierung, Text, Print, Film, Animation.

Efficient supplier's network :: *Development, construction, metal, plastics, rapid prototyping, programming, text, print, movie, graphic animations.*

Ganz flache Hierarchie :: Kleines und bestens eingespieltes Team: kurze Wege, schnelle Reaktionszeit, durchgängige Information.

Flat hierarchy :: *Small and very well-rehearsed team: short ways, quick responses, fast exchange of information..*

Termintreue :: Selbstverständlich – und immer auf den richtigen Zeitpunkt.

Adherence to schedules :: *Goes without saying – and always at the right time!*

Vertrauen :: Nicht viele Designer oder Designteams können einen ähnlich grossen Erfahrungsschatz wie wir vorweisen. Zu unseren Auftraggebern zählen seit vielen Jahren namhafte und tonangebende Unternehmen aus den wichtigsten Wirtschaftszweigen der europäischen Industrien. **Schenken auch Sie uns Ihr Vertrauen!** Wir werden es vorzüglich belohnen.

Confidence :: *Only a few designers or design teams can meet you with a similarly high range of experience. For many years well-known and dominant participants in the European industries have been our clients. Show us your confidence. You will not regret it!*

I N D U S T R I A L

[Maschinen für die Holz-, Metall-, Kunststoff- und Textilindustrie] [Lebensmitteltechnik] [Elektronik]
[Produktions- und Verarbeitungsanlagen] [Fahrzeuge] [Elektrotechnik] [Medizin- und Rehageräte]
[Labortechnik] [Mess- und Analysegeräte] [Transport- und Lagertechnik]

*[Machine tools for wood, metal, plastics and textile industries] [Production plants] [Food technology]
[Electronics] [Electrical engineering] [Medicine and rehabilitation equipment] [Laboratory equipment]
[Measurement and analysis instruments] [Transportation and storage techniques]*

G R A P H I C

[Firmenselbstdarstellungen] [Prospekte] [Anzeigen] [Plakate] [Werbung] [Präsentationsgrafik]
[Bedienungsanleitungen] [Technische Illustrationen] [3d-CAD-Visualisierungen]

*[Company brochures] [Catalogues] [Advertisements] [Posters] [Media] [Operating instructions]
[Technical illustrations] [3D CAD drawings] [Business graphics]*

M E D I A

[Bedienkonzepte] [Grafische Bedienoberflächen] [Folientastaturen] [Touchscreen-Systeme]
[Multimedia] [Internet-Präsentationen] [Computergenerierte Filme]

*[Operating concepts] [Graphic user interfaces] [Membrane keyboards] [Touch panel systems]
[Multimedia] [Websites] [Computer aided motion pictures]*

C O R P O R A T E

[Unternehmenserscheinungsbilder] [Orientierungssysteme] [Messestände] [Ausstellungen]
[Design Management] [Marktrecherchen] [Ergonomie] [Farbe] [Produktgrafik] [Werbemittel]

*[Corporate identity] [Orientation systems] [Fair stands] [Expositions] [Interior design]
[Design management] [Market analysis] [Ergonomics] [Colour] [Product logos] [Promotion media]*

Fakten / *Facts* // **Erfahrungsspektrum** / *Gained experiences*

Werkzeugmaschinen *Machine tools*

Drehen *Turning*

Fräsen *Milling*

Sägen *Sawing*

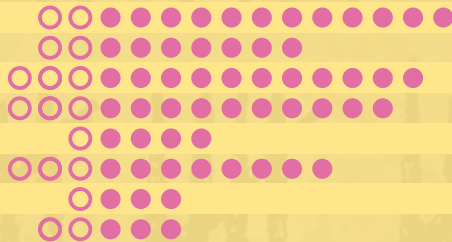
Schneiden *Cutting*

Stanzen *Punching*

Schleifen *Grinding*

Schweißen *Welding*

Extrudieren *Extruding*



Laborgeräte *Laboratory equipment*

Messen *Measuring*

Mischen *Mixing*



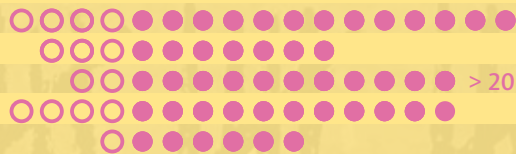
Transportgeräte *Transportation*

Medizintechnik *Medical equipment*

Lebensmitteltechnologie *Food technology*

Textilindustrie *Textile manufacturing*

Optikgeräte *Optical instruments*



Corporate Design *Corporate design*

Kataloge *Catalogues*

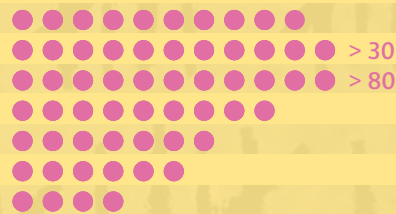
Broschüren *Brochures*

Messestände *Fair stands*

Ausstellungen *Expositions*

Neue Medien *New media*

Werbefilme *Commercials*



Bereiche *Categories*

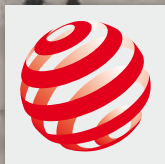
Produktpaletten *Product ranges* ○ ● Einzelprojekte *Individual projects*

Sie begegnen von uns gestalteten Produkten häufiger als Sie denken. Weltweit arbeiten Menschen vieler Kulturen erfolgreich mit hervorragend handhabbaren Geräten. Fernsehserien statten ihre Szenen mit von uns gestalteten Produkten aus. Design-Preise sind für uns dabei schon fast Nebensache geworden.

You come across our designed products more often than you think. Worldwide people of different cultures successfully work with perfectly ergonomical devices. TV series equip their settings with products we helped develop. Design prices have already become an almost secondary matter.



Internationales
Design Zentrum
Hannover



reddot design award
Design Zentrum
Nordrhein Westfalen



Braun-Preis



Deutscher Designer Club

Mit uns verkürzen Sie Innovationszyklen
und vergrößern Ihren Wettbewerbsvorsprung.

14 Besser sein in der Technik, im Verfahren, im Preis, in der Qualität – viele Methoden nutzen Sie bereits, damit Ihre Erzeugnisse im Wettbewerb die Nase vorn haben. Gut gestaltete Ergebnisse wecken bei Ihren Kunden Interesse, stärken das Vertrauen in Sie als allseits kompetenten Partner und fördern letztendlich Ihren Umsatz. Kreative Ideen, frische Sichtweisen, innovative Gedanken, andere Vorgehensweisen bei der Lösung der Aufgabenstellung führen Ihre Aktivitäten zu neuen Gebrauchsvorteilen, geringeren Entstehungskosten und besseren Akzeptanz- und Absatzchancen.

To be better in technology, processing, price and quality – you are already making use of lots of methods to make your products superior to others. Well designed products raise the customer's interest, add to the confidence put in you as a qualified partner and furthermore increase your profit. Creative and innovative ideas, new approaches and procedures result in new features, lower manufacturing costs and therefore better worldwide acceptance and sales prospects for your products.



Sie brauchen den richtigen Partner, der Sie durch seine langjährige Erfahrung berät, mit welchem Design, welchen Technologien und Massnahmen Sie Ihre Effizienz erhöhen. Unser Design ist ein mit Ihnen klar geplanter systematischer Entwicklungsprozess. Ausgehend von Ihren Zielsetzungen und Ihrer Unternehmensphilosophie, Ihren Fertigungs- und Absatzmöglichkeiten erhalten Sie Gestaltentwicklungen von der Konzeption bis zur Realisation. Durch parallel ablaufende Entwicklungstätigkeiten und frühe Einschaltung von Spezialisten verkürzen sich Ihre Entwicklungszeiten.

You need to have the right partner who, based on long-term experience, can advise you on which design and technology and which innovative methods will increase your efficiency. Our designing process is a strictly planned systematic development. We find it very important to keep you as close as possible to the project. Based on your goals and philosophy, your options in manufacturing and marketing, you will receive a product, processed from concept to realization. Due to parallel development activities and early-stage consultations with specialists you can reduce your development periods.

*We will help you to reduce your innovation periods
and thus extend your lead on other competitors.*

Wann wollen wir einmal zusammen anfangen, Ihre »Design-Welt« zu verbessern?

When do you want to start improving your »design world« with us?



INDUSTRIAL

GRAPHIC

MEDIA

CORPORATE

DESIGN

HESSE ENGINEERING ART DESIGN
Diplom-Designer Wolfgang Hesse

HEAD

Bohnenkamp 33
38108 Braunschweig
Deutschland
Germany

+49 531 23799 110
+49 531 23799 115 fax
welcome@headdesign.com
www.headdesign.com

Finanzamt *Tax office*
Braunschweig-Altewiekering
13 117 10083
USt Vat ID DE11 4845 746